

The background of the poster is a vibrant, abstract pattern of tropical leaves in various shades of green, teal, and blue, with some brownish-orange accents. The leaves are layered and overlapping, creating a dense, jungle-like feel.

un (MAI-JUIN
SEPTEMBRE
2023

diman

MUSIQUE
DANSE
THÉÂTRE) che

au
Thabor

(15H
GRATUIT

 Ville de
RENNES





15h
GRATUIT



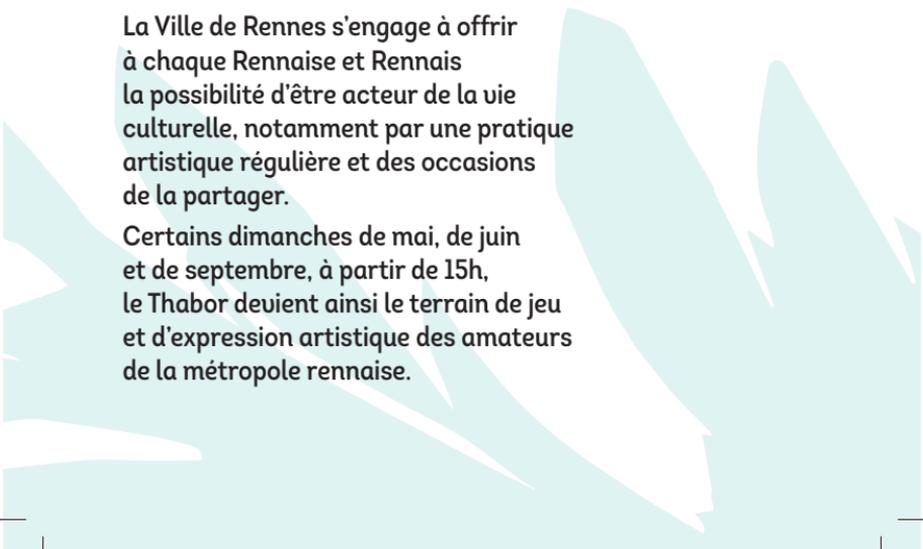
Mai - juin
septembre
2023

MUSIQUE
DANSE
THÉÂTRE



La Ville de Rennes s'engage à offrir à chaque Rennaise et Rennais la possibilité d'être acteur de la vie culturelle, notamment par une pratique artistique régulière et des occasions de la partager.

Certains dimanches de mai, de juin et de septembre, à partir de 15h, le Thabor devient ainsi le terrain de jeu et d'expression artistique des amateurs de la métropole rennaise.



14 mai

MUSIQUES ACTUELLES

↳ THÉÂTRE DE VERDURE

Le Jardin Moderne est une association rassemblant musiciens, porteurs de projets artistiques et culturels. Elle accompagne les artistes à réaliser leurs projets en proposant entre autres des formations, des studios de répétition et d'enregistrement, une salle de spectacle. L'équipe du Jardin Moderne vous propose de découvrir sur la scène du Théâtre de verdure trois groupes :

Here Comes the Flood (grunge/noise),

Blintage (electro-pop) et **Hazy Eye** (easy garage/post-punk).

Here Comes the Flood (grunge/noise)

Coincé au carrefour entre le grunge, la noise, le shoegaze et la pop, Here comes the Flood choisit d'embrasser les quatre styles musicaux et de les mêler avec force. Les musiciens rennais nous offrent un premier EP 5 titres, éponyme : un magma bouillonnant de riffs, de kicks et de cris. Ce nouveau groupe rennais défend en live ce premier disque, mais court également tête baissée vers son premier album à paraître en 2023.

Blintage (electro-pop)

Synthétiseur en poche, munie de son looper et de sa voix vintage, l'auteure-compositrice Blintage donne cœur et corps à un voyage musical électronique. Techno dansante, sonorités 80's et textes aux sujets pluriels s'entremêlent et font l'union pour conter l'histoire d'une planète où les émotions font naître musique électrique et vocalises d'opéra. Le second EP Pelle à tarte Face B de Blintage est sorti en décembre 2022.

Hazy Eye (easy garage/post-punk)

Formé entre deux studios de répétition du Jardin Moderne, Hazy Eye clame haut & fort un post-punk aux accents d'easy garage. Fortement influencé par les scènes outre-manche (Idles, Fontaine D.C., etc) et française (We Hate You Please Die, Mad Foxes, etc), le quatuor rennais s'approprie le genre pour y combiner rythmiques intenses, atmosphères sous tensions et chants quasi-incantatoires.

28 mai

MUSIQUES ACTUELLES ↳ THÉÂTRE DE VERDURE

Pour la 9^e édition du tremplin de musiques actuelles « À vous de jouer ! » organisé par le service culturel de l'**Université Rennes 2** en partenariat avec le service culturel de l'Université Rennes 1, trois groupes ont bénéficié d'un accompagnement personnalisé dans le cadre de résidences au Diapason et au Jardin Moderne. **Atrium** (rock), **Emie Baron** (folk) et **Eise** (musique traditionnelle, électro) seront à découvrir sur la scène du Théâtre de verdure.

Emie Baron (folk)

Un timbre troublant, des textes intimes, découvrez Emie Baron, jeune compositrice et autrice de 18 ans. Accompagnée de sa guitare ou de son ukulélé, elle nous transporte au cœur de son univers folk empreint d'une grande sensibilité, inspirée notamment par la musique de Jeff Buckley.

Atrium (rock)

Bâti sur les cendres de Good Bad & Young, Atrium fait partie de la génération de chanteurs protestataires, pro-écologie, "anti-establishment", défenseurs des valeurs fondamentales des droits de toutes et de tous et illustre ces thèmes avec des affirmations sonores et idéologiques. Ce sont sur des textes de Brid Ni Chonghaile que la chaleur et la rage de ces deux chanteuses bousculent l'ordre établi, tandis que l'harmonie des compositions guitare/basse/batterie viennent détourner ce style au départ pop/folk vers un rock progressif et libre.

Eise (musique traditionnelle, électro)

Eise entremêle adroitement électronique et acoustique, tradition orale et musique actuelle. Leur projet vise à relater et à transmettre musicalement l'histoire d'une région tout en réarrangeant des mélodies issues du répertoire de la tradition populaire.



4 juin

THÉÂTRE

↳ THÉÂTRE DE VERDURE

Carte blanche à **La FETTAAR** (Fédération des Troupes Théâtrales amateurs de l'Agglomération Rennaise).
La fédération de théâtre amateur vous prépare deux surprises ce dimanche 4 juin, du théâtre assurément à 15h et 16h30!

11 juin

DANSE ET CHANT

↳ THÉÂTRE DE VERDURE

La Compagnie Hors Mots présente son spectacle *Elles*.

Il regroupe 14 femmes qui dansent en écho intime avec les femmes d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

Sirènes mi-femmes mi-oiseaux de la mythologie grecque, mères, guerrières... Une évocation douce de leurs souffrances, de leurs résistances, de leurs espoirs. Comme une confidence...

La chorale du **Centre Culturel Triangle** vous propose de découvrir **Chœur Groovy**. Un joli chœur dirigé par **Agata Krwawnik**, une chanteuse de jazz émérite, qui vous fera voyager à travers des univers et des géographies portés par le groove... L'ailleurs et l'ici au fil des mélodies... Avec du funk, de la pop et tous les rythmes qui vous feront vibrer, swinguer, bouger à l'unisson.

25 juin

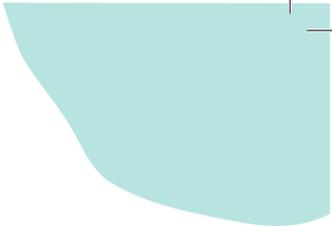
JARDIN DES JEUNES ET DES CULTURES THÉÂTRE, DANSE ET MUSIQUE

↳ KIOSQUE ET THÉÂTRE DE VERDURE

Les MJC Rennaises (Bréquigny - Grand Cordel - Antipode - La Paillette) se sont associées pour cette carte blanche.

Cette année, elles sont accompagnées d'autres structures socio-culturelles de Rennes et Rennes Métropole (MJC Pacé, Association la Tour d'Auvergne) afin de vous faire découvrir leurs ateliers artistiques de pratiques amateurs. Au programme, vous retrouverez différentes représentations des ateliers des MJC (danse, théâtre, chant, arts plastiques, musique, magie ...) dans les allées du parc, au Kiosque et au Théâtre de verdure.





24 septembre

MUSIQUE

↳ KIOSQUE ET THÉÂTRE DE VERDURE

La FEPEM 35 (Fédération pour la Pratique et l'Enseignement de la Musique en Ille et Vilaine) regroupe 52 structures de pratique amateur. Elle vous proposera les concerts de cinq orchestres aux esthétiques variées et accessibles à tous, couvrant un large spectre des pratiques collectives : un orchestre symphonique, un big band de jazz, un orchestre d'harmonie, un brass band et une fanfare de rue.



FOCUS

→ L'ATELIER DU THABOR

Le dimanche 11 juin 2023, l'Atelier du Thabor organise la 25^e édition de sa Journée des Arts.

Un concours de peinture, gratuit, ouvert à tous les amateurs - adultes et enfants - se déroulera dans le parc du Thabor, de 9h à 15h. La sculpture et la gravure feront l'objet de démonstrations à l'Atelier du Thabor.



→ FÊTE DE LA MUSIQUE

Fête des musiciens amateurs et des amateurs de musique, l'évènement symbolise chaque année le développement des pratiques musicales.

Pour cette édition 2023, retrouvons-nous au Kiosque, au Théâtre de verdure et au Cloître le mercredi 21 juin de 18h30 à 22h30.

Programme détaillé disponible en juin sur
metropole.rennes.fr

Nos partenaires

ANTIPODE



Ainsi que la participation de
FETTAAR

COORDINATION

Direction de la Culture
En lien avec les services de la Ville de Rennes.

Création visuelle :
Direction de la communication de Rennes, Ville et Métropole
Esther Lann-Binoist

Impression : Imprimerie de Rennes Métropole
mars 2023



