

**PORTES OUVERTES
D'ATELIERS
D'ARTISTES**

**VEN. 13
AU DIM. 15
SEPTEMBRE
2024**



RENNES

CENTRE

1. 5 rue de la Santé p. 7
2. 19 rue Legraverend p. 8
3. 16 rue Lesage p. 9
4. 2 rue Victor Hugo p. 9
5. 8 rue Nationale p. 10
6. 1 rue du Chapitre p. 10
7. 49 boulevard de la Liberté p. 11
8. 52 rue Poullain-Duparc p. 11
9. 14 rue du Docteur Francis Joly p. 12

THABOR • SAINT-HÉLIER • GUÉRIN

10. 3E place Saint-Melaine p. 12
11. 17 bis rue George Sand p. 13
12. 34 rue de Chateaudun p. 13
13. 38 boulevard Villebois Mareuil p. 14
14. 128 avenue Sergent Maginot p. 14/15

BOURG L'ÉVÊQUE • LA TOUCHE • MOULIN DU COMTE

15. 10 mail François Mitterrand p. 16
16. 17 rue de Brest p. 16

SAINT-MARTIN

17. 18 boulevard des Trois Croix p. 17

MAUREPAS • BELLANGERAIS

18. Le LA, atelier d'artistes
34 bis rue de la Motte-Brûlon p. 17
19. 2 rue de Trégain p. 18
20. La Chapelle, 319 avenue Général Georges S. Patton p. 18
21. 10 rue du 19 Mars 1962 p. 19

JEANNE D'ARC • LONGS CHAMPS • BEAULIEU

22. 6 rue Guillaume Lejean p. 19
23. L'Élaboratoire
138 avenue Général Leclerc p. 20

FRANCISCO • FERRER • LANDRY • POTERIE

24. Atelier IDEA
33 avenue Monseigneur Mouëzy p. 20
25. 16 allée Auguste Pavie p. 21
26. 8 square Doyen Yves Milon p. 22
27. 35 rue Michel Gerard p. 23

SUD-GARE

28. 28 rue du Puits Jacob p. 23
29. 8 rue Alain Bouchart p. 24
30. 20 rue Louis Tiercelin p. 24
31. 51 rue Ginguené p. 25
32. 16 rue Isaac le Chapelier p. 25
33. 10 rue Bigot de Préameneu p. 26
34. Maison de quartier de la Binquenais
2 place Bir-Hakeim p. 26/27

CLEUNAY • ARSENAL-REDON

35. 23 rue d'Inkermann p. 28
36. LE VRAC
25 rue Surcouf p. 29
37. 3 rue Gisèle Freund p. 30
38. Les Ateliers du Vent
59 rue Alexandre Duval p. 30/31

39. 12-14 rue Claude Bernard p. 32/33
40. 2 rue André Trasbot p. 33
41. 24 avenue Jules Maniez p. 34
42. 550 route de Sainte-foix p. 34/36
43. 564 route de Sainte-Foix p. 37
44. 580 route de Sainte-Foix p. 37/38

VILLEJEAN • BEAUREGARD

45. 21 rue Hamon p. 39
46. 6b rue Aurélie Nemours p. 39
47. Le Haut Quincé p. 40

LE BLOSNE

48. 22 place de Serbie p. 40
49. 4 allée Chantal Connan p. 41

BRÉQUIGNY

50. 34 rue Pierre Lefevre p. 41
51. 28 bis allée Louis Hémon p. 42

RENNES MÉTROPOLE MORDELLES

52. 11 avenue des Platanes p. 44/45

LE RHEU

53. 7 bis rue d'Apigné p. 46

PACÉ

54. 2 les Champs Roberts p. 46

SAINT-GRÉGOIRE

55. Quartier Maison Blanche
6 La Guinebaudière p. 47

ACIGNÉ

56. 17 Épargé p. 47

CESSON SÉVIGNÉ

57. 1002 avenue des Champs Blanc p. 48

CHANTEPIE

58. 3 Le Hil p. 48

SAINT-JACQUES-DE-LA-LANDE

59. 10 rue Frédéric Benoit p. 49

-  MÉTRO
-  BUS
-  STAR Le Vélo

 Accès PMR

Du 13 au 15 septembre, comme chaque année, nous avons le plaisir de vous convier aux ateliers portes ouvertes des artistes vivant et travaillant à Rennes.

Photographie, vidéo, peinture, dessin, sculpture... Partout dans les quartiers de Rennes et dans les communes de notre métropole, venez découvrir la richesse et la diversité des nombreux ateliers artistiques qui ouvrent leurs portes. L'occasion de se plonger dans des univers drôles, touchants ou poétiques et de découvrir les lieux de création qui animent notre culture locale.

À Rennes, nous sommes convaincus que la culture est un formidable vecteur de rencontre, d'échange, de découverte de l'autre et du monde. C'est pourquoi, nous soutenons et encourageons depuis longtemps les artistes, les projets, ainsi que les associations et structures qui la font vivre. Avec le souci permanent que la culture soit accessible partout, à toutes et tous.

Et pour que l'art irrigue au quotidien notre territoire, nous accompagnons les artistes présents dans notre métropole, en mettant à disposition des lieux propices à la créativité.

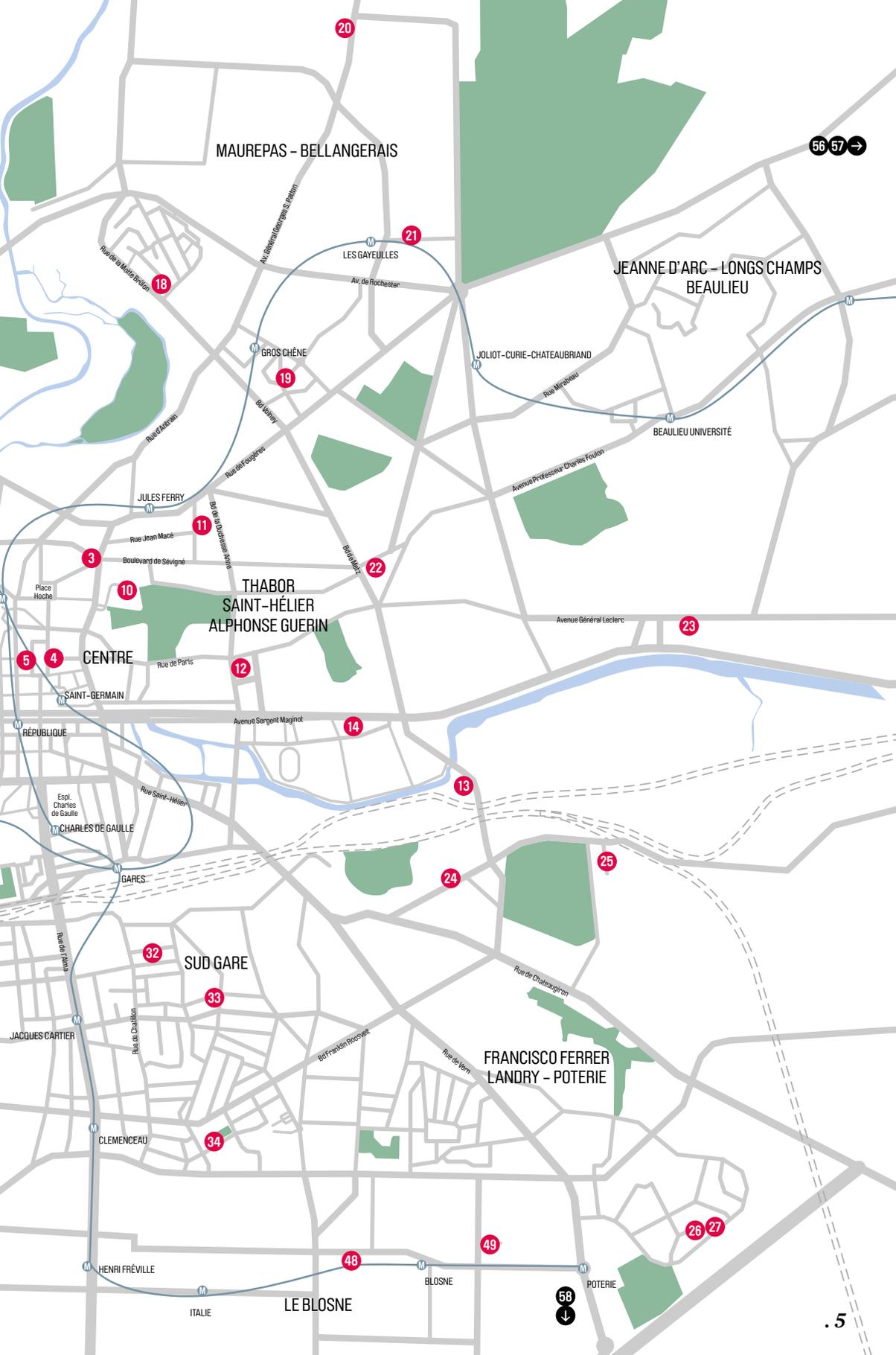
Ce sont donc trois jours de découvertes qui vous attendent : des dizaines d'ateliers à visiter, des centaines d'œuvres à contempler et d'artistes à rencontrer.

Bonne escapade artistique à toutes et tous !

Nathalie Appéré
Maire de Rennes

Benoît Careil
Adjoint à la Maire de Rennes,
délégué à la Culture

*La Ville de Rennes dispose d'une quarantaine d'ateliers d'artistes. Ce dispositif permet d'offrir aux artistes rennais un espace de recherche et de production. Retrouvez les ateliers concernés dans la brochure avec la mention **ATELIER VILLE DE RENNES**.*



MAUREPAS - BELLANGERAIS

JEANNE D'ARC - LONGS CHAMPS
BEAULIEU

THABOR
SAINT-HÉLIER
ALPHONSE GUERIN

CENTRE

SUD GARE

FRANCISCO FERRER
LANDRY - POTERIE

LE BLOSNE

56 57 →

20

21

18

19

22

23

3

10

12

14

24

25

24

32

33

34

48

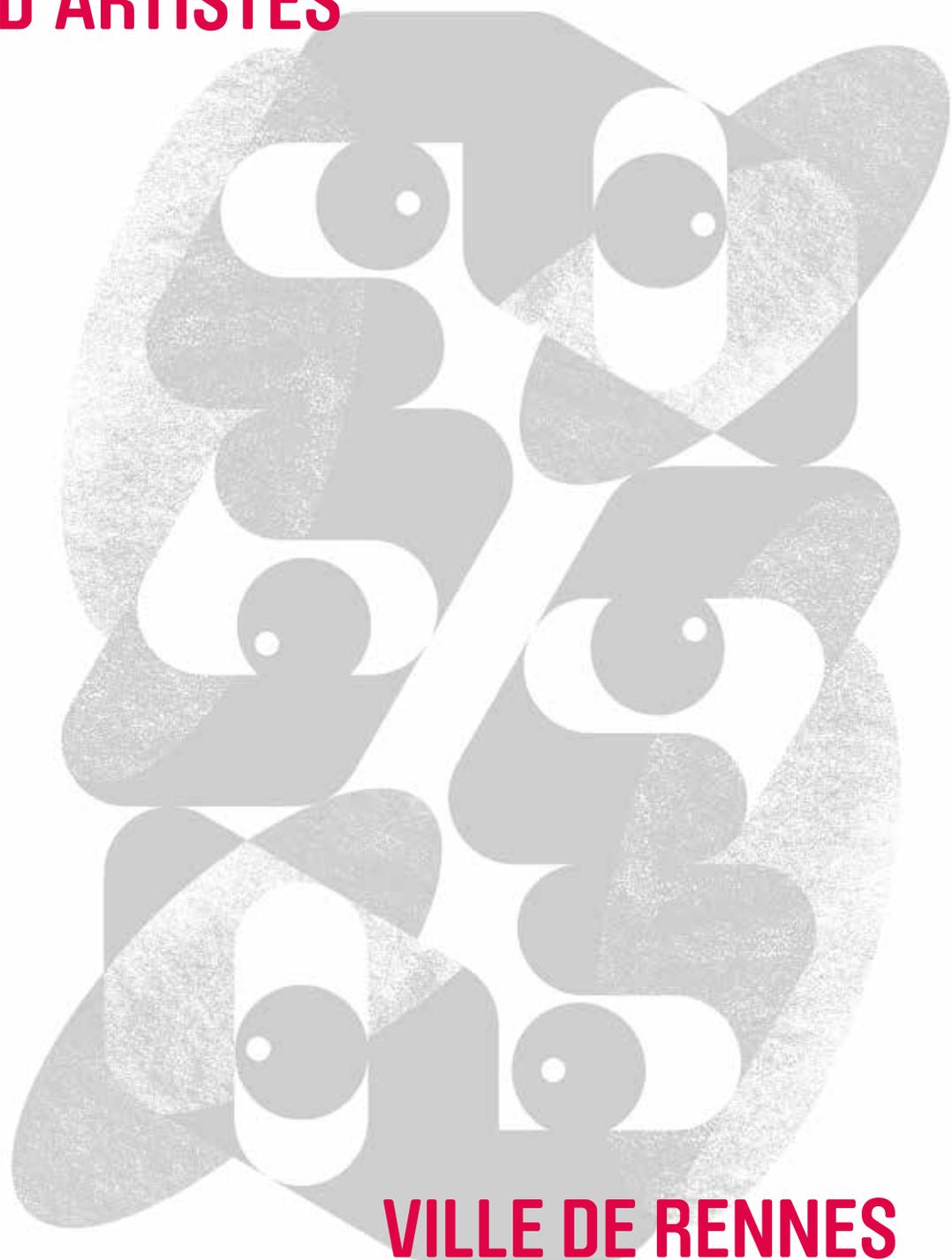
49

26

27

58 ↓

ATELIERS D'ARTISTES



VILLE DE RENNES
QUARTIERS

Michèle Barange

Couvrant autour du paysage, Michèle Barange se concentre sur la lumière et la vibration de la matière. Le travail correspond à une gestuelle dont l'impulsivité trouve son sens dans la maîtrise et l'apaisement de l'abstraction. Utilisant l'huile avec des couches de peinture mêlant hasard et contrôle, ses

dernières suites picturales font apparaître un travail plus libre et coloré.

PEINTURE
DESSIN

michelebarange.com
michele.barange@gmail.com
 06 64 90 14 15

VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h



La Déferlante Saint-Malo, Michèle Barange.

Loïc Hervé

Dans son dernier travail *Dualité*, Loïc Hervé explore la question de la place de l'Homme et sa fragilité dans la société, qu'il matérialise en assemblant granit, verre, bronze, cuivre oxydé avec humour et poésie. Il présente régulièrement son travail à Paris à la Galerie Lélia

Mordoch. Il a effectué plusieurs installations : Passerelle à Brest, au Grand Cordel de Rennes.

SCULPTURE

herveloic35000@gmail.com

VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h



Blue Mood, Loïc Hervé.

Xavier Martinez

Xavier Martinez est un artiste qui vit et travaille à Rennes. Sa production se caractérise par une approche expérimentale au croisement de la peinture et de la photographie. Curieux des sciences naturelles il prend pour motifs des coquillages, des fleurs ou des cristaux. Tout récemment, il a débuté une série de peintures non figuratives à la tempera à l'œuf sur plâtre.

PEINTURE
 PHOTOGRAPHIE

xaviermartinez.eu
 xavmtz@gmail.com

SAM. 14
 14h - 20h



Sans titre,
 18 cm × 10 cm × 1 cm,
 tempera sur plâtre,
 2024,
 Xavier Martinez.

Pierre Ramine

Pierre Ramine pratique une bande dessinée de forme satirique, autobiographique et documentaire en particulier en autoédition, pour la liberté qu'elle lui procure. Il y a dans son travail de l'autodérision, de l'humour grinçant voir pas drôle du tout, quelque chose qui ne cherche pas le consensus. Vincent Normand est au service de son imagination poétique, cruelle et nostalgique.

BANDE
 DESSINÉE

Artiste invité: Vincent Normand

dusableentrelesorteilles.blogspot.com

VEN. 13
 14h - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h



Pratique de
 la philosophie,
 Pierre Ramine.

Annie Robine

VEN. 13
14h - 19h

SAM. 14
14h - 19h

DIM. 15
14h - 18h

Annie Robine est partie loin sur la voie des impossibles, elle magnifie la matière. Univers captivants, matières naturelles, incongrues. Les grilles protectrices sont des coques enveloppantes, sur des voiles de Japon peints, ultimes défenses avant le texte. Les saphirs côtoient le métal

rouillé, diamants bruts, brindilles de bois, python argenté, pétales de roses, coquillages...

ARTISTE
DU LIVRE

annierobine-reliure.fr
06 81 16 42 29
annierobinecreation@gmail.com



Minuscule Rilke, Annie Robine.

4 ATELIER VILLE DE RENNES

2 RUE VICTOR HUGO

Interphone « étage 4 »
4^e étage

M A (Sainte-Anne), B (Saint-Germain)
 B C1, C3, 12 (Fossés)
 V Saint-Georges Piscine

CENTRE

VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h



BlueArch, crayons de couleur, 2024, Anne-Pauline Mabire.

Anne-Pauline Mabire

« Dans l'espace de la page, je crée des ensembles où vont se côtoyer dessins, mots, documents. La pratique d'observation est scientifique, puis des fragments sont extraits via le dessin et transformés en matière sensible. Il est toujours question de la quête des origines, que je mène avec mes outils de compréhension subjectifs

et mes recherches ethnographiques, littéraires et géographiques. »

DESSIN
INSTALLATION
MICROÉDITION

instagram.com/annepauline_mabire
06 77 13 99 78
ann.pauline.m@gmail.com

Gilbert Dupuis / GD

Depuis 1995, l'atelier de GD ouvre ses portes et depuis 2000 invite. Cette année, la visite se fera sur réservation par mail afin d'approfondir le dialogue. Pour connaître quelque chose d'un travail artistique, il faut d'abord prendre contact visuellement avec une œuvre au risque d'une curiosité, d'une interrogation, d'un effort mental souvent.

PEINTURE
SCULPTURE

*Artiste invité par « Superflux »
 de Bazouges : Alun Williams
 par david.chevrier@superflux.art*

gilbertdupuis.wordpress.com

VEN. 13
sur RDV

SAM. 14
sur RDV

DIM. 15
15h - 19h



L'atelier, détail
 Gilbert Dupuis / GD.



SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h

Dominique Segers Dondelle

Humains saisis mais aussi suggérés dans une recherche d'authenticité. Portraits en couleur ou noir et blanc. Matière usées et travaillées mêlant couleur et encre de Chine. Deux thèmes qui se rejoignent à travers le temps qui passe. Dominique donne des cours et propose des stages de dessin-peinture toutes techniques pour faire partager ses expériences plastiques.

DESSIN
PEINTURE
TECHNIQUES
MIXTES

atelierduchapitre-rennes.com
atelierdartsduchapitre@gmail.com
 06 74 01 51 87

Pauline 21,
 Dominique
 Segers Dondelle.

Fabrice Goursaud

« La recherche, la synthèse et l'expérimentation de matériaux de sculpture originaux à travers la combinaison de l'acier, du végétal et de la terre est au cœur de mon travail. Formellement, cette « alchimie » se met au service de la figuration du corps. Ce laboratoire créatif alimente en permanence les cours de l'Atelier des Chercheurs d'Art et des Petits Chercheurs d'Art. »

SCULPTURE
 GRAVURE
 DESSIN
 PEINTURE

facebook.com/fabrice.goursaud.77
 07 83 45 22 31
 goursaud.fabrice@free.fr

VEN. 13
 14h - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h



Golgotha,
 Fabrice
 Goursaud.

VEN. 13
 14h - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h



Twin #3, encre sur papier, triptyque, 86 × 186 cm, 2023, William-Josh Beck.

William-Josh Beck

William-Josh Beck est un artiste plasticien contemporain travaillant l'abstraction à l'encre sur papier à partir de techniques traditionnelles du Japon héritées de la démarche d'avant-garde du courant Jojō 抒情. Son œuvre s'élabore par transmission de l'énergie du flux sonore dans le trait de pinceau : peindre ce qui s'écoute, et non ce qui se voit ; fixer une trace du sonore plutôt que du visible.

ENCRE
 SUR PAPIER

williamjoshbeck.com
 06 65 04 37 01

MiM

JEU. 12
14h - 20h

VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h

Les insectes opèrent plusieurs mues. Les animaux humains aussi. Les photographes de Gaëlle Diot, nous entraînent dans un univers onirique. Traces, sillons figent les humains dans un schéma d'apparence dont il est bon de s'échapper par une mue assumée. Ces œuvres traduisent une créativité commune avec

MiM mêlant peinture, photographie. Rendez-vous au PMU_es : bar rural ou autre animale?

DESSIN
 PEINTURE
 PHOTOGRAPHIE

Artiste invitée : Gaëlle Diot Neant, illustratrice

instagram.com/artmimbretagne
 06 67 63 37 51



PMU-es plusieurs mues, Gaëlle Diot-Neant.



Atelier du Thabor

SAM. 14
14h - 19h



Atelier d'exposition.

L'Atelier du Thabor de Rennes est une association dédiée à la pratique et à l'enseignement des arts plastiques. Il propose des ateliers artistiques variés,

avec ou sans animateur : dessin-peinture, aquarelle, modèle vivant, gravure, sculpture, ateliers pour les jeunes.

DESSIN
 PEINTURE
 GRAVURE
 SCULPTURE

atelierduthabor.fr
 02 99 63 73 97
 contact@atelierduthabor.fr

Blandine Insler

« Ma peinture cherche à ouvrir des espaces de respiration dans la frénésie d'action du quotidien. Je peins des instantanés de traces du corps en mouvement, dans un souffle, portée par la musique. Par ce procédé, je m'évertue à faire émerger un geste juste, libre et résonnant. Mes toiles invitent chacun à s'offrir une parenthèse de contemplation et d'exploration de ses propres aspirations. »

**PEINTURE
À L'HUILE**

blandineinsler.com
 06 30 02 05 71
 contact@blandineinsler.com

**SAM. 14
14h - 20h**

**DIM. 15
14h - 20h**

Sagrada
 Huile sur toile
 de lin,
 97 cm × 146 cm,
 peinte
 dans l'énergie
 du *Boléro*
 de Ravel.



**VEN. 13
14h - 20h**

**SAM. 14
14h - 20h**

**DIM. 15
14h - 20h**

Maya Mémín

« André Masson a dit : « Dans l'art, il n'y a ni formes, ni objets. Il n'y a que des évènements, des surgissements, des apparitions. » Je ne retiens que la lumière qui vient de la matière du papier, la couleur. Mon invitée est Céline B. et ses « Femmes oiseaux » en céramique, à serrer dans la main comme un gri gri, un talisman. »

**GRAVURE
MONOTYPES
INSTALLATIONS**

Artiste invitée : Céline B.

maya-memin.com
 memin.jeanmaya@orange.fr

Spectre,
 Maya Mémín.

VEN. 13
14h - 22hSAM. 14
14h - 20hDIM. 15
14h - 20h

Etiou Malonga

«Artiste urbain à travers des croquis d'observation et une participation au streetart local. J'explore la ville et rends compte de son évolution, de ses différents aspects, des vies qui s'y déroulent. J'y peins aussi des fleurs sur les murs afin de mettre quelques touches de couleur, quelques notes de poésie.»

STREETART
URBANSKETCHING
PEINTURE
DESSIN

Artistes invités : Souljahdom et Ozana

etiou.eu
 etiou24@gmail.com



Carnet de recherche, Etiou Malonga.

14 ATELIER VILLE DE RENNES

128 AVENUE SERGENT MAGINOT

Robin Lescouët

Robin Lescouët est artiste et designer graphique, il travaille particulièrement sur les supports imprimés et papiers. Depuis quelques années il se concentre sur des petits formats abstraits mêlant collage et dessin. Il est aussi performeur et travaille comme collaborateur artistique dans le spectacle vivant.

DESSIN
COLLAGE
DESIGN
GRAPHIQUE

VEN. 13
14h - 22hSAM. 14
14h - 20hDIM. 15
14h - 20h

instagram.com/bobb_vve
 06 22 70 34 10

Sans titre,
 2023,
 Robin Lescouët.



SAM. 14
14h - 20hDIM. 15
14h - 17h*Quiero ese beso, Marco Chamorro.*

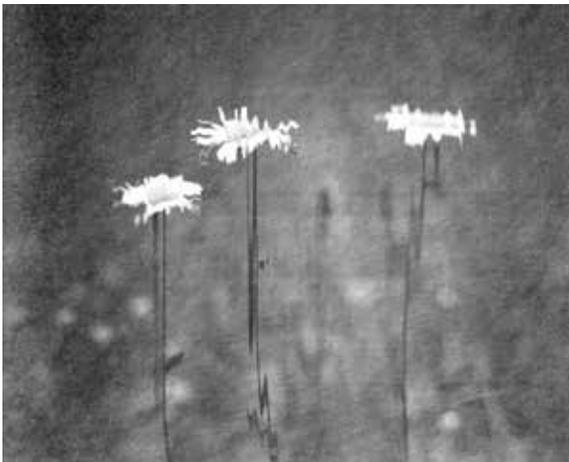
Alice Bossut & Marco Chamorro

Dans leur atelier sous les toits, les deux illustrateurs dessinent et créent leurs projets d'édition : principalement des livres pour la jeunesse, mais aussi du dessin de presse et des affiches en gravure et en sérigraphie. Tous deux passionnés par les techniques d'impression

ILLUSTRATION
DESSIN
SÉRIGRAPHIE
ÉDITION

traditionnelles, ils éditent des livres sérigraphiés avec leur collectif Comoyoko Ediciones.

alicebossut.com
06 51 09 76 07

VEN. 13
14h - 20hSAM. 14
14h - 20h*Scannographies : flore 3, Louis Frehring.*

Louis Frehring

Louis Frehring explore le monde numérique à la recherche de ses singularités, de ses bugs et de ses coups fourrés pour le rendre un peu plus accessible, son travail ouvre les boîtes

noires qui le forment et ramène par une grande variété de gestes artistiques ces mécanismes vers des formes sensibles.

SCULPTURE
INSTALLATION ART
NUMÉRIQUE
TEXTE

louisfrehring.net
07 61 98 51 61

Jocelyn Cottencin

Artiste, Jocelyn Cottencin développe son travail notamment autour des notions de communauté et de groupe, et de fin de la modernité. Il utilise une grande variété de supports pour engager ses projets sous forme d'installations, de films, de performances ou de créations typographiques. Il invite dans son atelier

Noé Cottencin, artiste
 et Norah Cottencin
 artiste designer à
 présenter leurs travaux.

ARTS VISUELS
 PERFORMANCE
 FILM

*Artistes invités: Norah Cottencin, artiste
 designer et Noé Cottencin, artiste*

jocelyncottencin.com
 contact@jocelyncottencin.com

VEN. 13 SAM. 14 DIM. 15
 14h - 19h 15h - 19h 15h - 18h

VENDREDI 18H – PROJECTION « FAIRE FEU » (60MN)
 SAMEDI 18H – PROJECTION DU FILM « REALITY AND FICTION » (12MN)
 PLACES LIMITÉES (15 PERSONNES.)



Monumental, Jocelyn Cottencin.

16 ATELIER VILLE DE RENNES

17 RUE DE BREST

(B) C4, C6 (Pont de Strasbourg)
 (V) Pont de Strasbourg

BOURG L'ÉVÊQUE
 LA TOUCHE
 MOULIN DU COMTE

VEN. 13 SAM. 14 DIM. 15
 14h - 20h 14h - 20h 14h - 20h



Quelque chose en vue(s), Gwenaëlle Rébillard.

Gwenaëlle Rébillard

Gwenaëlle Rébillard interroge les frontières entre installation, écriture, édition et lecture performée. Fondé sur l'articulation de pratiques multiples, son travail met en relation ces différents formats. Il en résulte un travail intimiste œuvrant à travers les figures récurrentes que sont le corps, le langage et le paysage. Ces derniers travaux explorent le paysage en très petit format.

DESSIN
 PEINTURE
 TEXTE
 ÉDITION
 INSTALLATION

gwenaellerebillard.blogspot.com
 06 47 22 12 53
 gwenaelle.rebillard@gmail.com

Guillaume Friocourt

VEN. 13
18h - 22h

SAM. 14
14h - 19h

DIM. 15
14h - 19h

Guillaume Friocourt exposera une collection de bijoux réalisée avec Philippe Daney à la Fondation Orient Occident de Rabat et finalisée par l'école Tané de Ploërmel. Ainsi que des peintures et des dessins de paysage de l'atlas marocain.

PEINTURE
SCULPTURE
GRAVURE

[instagram.com/guillaumefriocourt](https://www.instagram.com/guillaumefriocourt)
06 81 64 51 75
g.friocourt@hotmail.fr



Collection de bijoux réalisée en 2023-2024, Guillaume Friocourt.

18 LE LA, ATELIER D'ARTISTES 34 BIS RUE DE LA MOTTE BRÛLON

B C3 (Volney)
Gros-Chêne



MAUREPAS
BELLANGERAIS



VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
11h - 19h

Helena Gath

Au LA Helena Gath explore, crée, réalise dessins, eaux fortes, livres d'artiste, peintures, installations... et partage volontiers émulation et savoir-faire avec consœurs, confrères, et étudiants en arts. Cette année elle invite Younnig, autodidacte qui, par son dessin intuitif d'un trait, révèle et partage émotions, idées, et valeurs. Ensemble, ils feront dialoguer leurs œuvres et leurs univers.

DESSIN
ESTAMPE
CONTEMPORAINE
GRAVURE
PEINTURE

Artiste invité : Younnig

Monotype,
Helena Gath.

helenagath.wordpress.com

Chantal Gaigneux

(est accueillie chez Nathalie Pédron)

« Ce que je peins je ne le vois pas
 Ce que je vois je le ressens
 Ce que je ressens je le peins
 Qu'importe le chemin emprunté,
 l'essentiel est dans l'expression

Je travaille l'acrylique,
 les encres et l'aquarelle
 au couteau
 Tout est dans
 le mouvement »

PEINTURE
 ACRYLIQUE
 ENCRE
 AQUARELLE

chantalgaigneux.wordpress.com

06 21 43 33 00

c.gaigneux@laposte.net

VEN. 13
 14h - 18h
 sur RDV

SAM. 14
 14h - 18h

DIM. 15
 14h - 18h

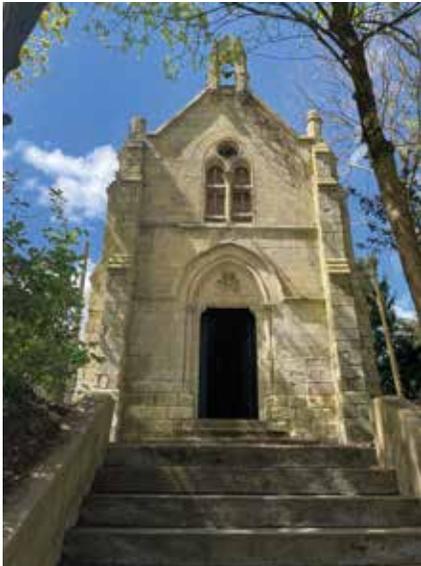


Forme florale,
 encre au couteau,
 Chantal Gaigneux.

20 LA CHAPELLE

319 AVENUE GÉNÉRAL GEORGES S. PATTON

 B (Les Gayeulles)
 C5 (Saint-Laurent)
 Les Gayeulles

 MAUREPAS
 BELLANGERAIS


VEN. 13
 14h - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h

Noir Brillant

Noir Brillant ouvre les portes de La Chapelle avec comme exposition inaugurale une proposition de ses membres fondatrices : Anita Gauran et Delphine Lecamp. L'occasion de venir découvrir ce nouvel espace dédié à l'art. En parallèle à L'Église, une exposition

surprise vous sera proposée. La proximité des deux lieux offre l'opportunité de croiser les regards.

PHOTOGRAPHIE
 SCULPTURE
 INSTALLATION

[instagram.com/noir.brillant](https://www.instagram.com/noir.brillant)
noirbrillant.asso@gmail.com

La Chapelle.

André Le Moënner

« La pratique du dessin me permet très concrètement d'explorer différentes strates du réel en brouillant sans cesse les frontières de la perception. Sous le pinceau et l'encre, par un jeu de déconstruction et de recombinaison permanent, émergent des formes hybrides et mutantes, des paysages étranges ou des territoires flottants entre obscurité et lumière. Le dessin comme une expérience du monde. »

DESSIN

andrelemoenner.com
 06 20 34 76 05
 andre.lemoenner@wanadoo.fr

VEN. 13
 14h - 20h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h

Encre sur papier
 145×180 cm
 André Le Moënner.



SAM. 14
 11h - 19h

DIM. 14
 14h - 18h



Regards amérindiens, Caroline Salles.

Caroline Salles

Venez découvrir l'univers artistique de l'atelier galerie, chaque pièce est sculptée, chaque tesselle est défragmentée, elles sont liées par un regard. « Ce processus de création permet d'exprimer, ressentir, observer, il nécessite plusieurs mois de réflexion avant la pose d'une tesselle. »

ART
 MOSAÏQUE

caro-mosaïque.com
 caro.mosaïque@yahoo.fr

L'Élaboratoire

L'Élaboratoire, lieu de foisonnement artistique autogéré vous ouvre ses portes. Découvrez les artistes et créateurs dans leur atelier et à travers l'exposition collective de leur nouvelle galerie. Au rendez-vous du week-end : peinture, sculpture, céramique, vitrail, sérigraphie et artisanat, animations, ateliers, performances et concerts. Visite du HackerSpace et des studios son.

ARTS VISUELS
MUSIQUE

elaboratoire.eu.org
elaboratoire.rennes@gmail.com

VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 19h

Logo,
sérigraphie,
Simon
Abratkiewicz.



24 ATELIER IDEA

33 AVENUE MONSEIGNEUR MOUËZY

 C1 (Raison).11 (Serpette)
32 (Cimetière de l'est)
 Croix Saint-Hélier

VEN. 13
14h - 20h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 17h



Regards croisés, Soisik Oger Le Goff.

Soisik Oger Le Goff

Soisik Oger Le Goff peint la Bretagne d'une manière épurée, lumineuse et colorée. Son style tout en mouvement et lignes de force appelle à une forme de contemplation apaisante. Sabine Vallée est passionnée par la peinture et la Bretagne. Elle nous fait découvrir le littoral breton, ses paysages, ses bateaux et scènes de vie au travers de ses toiles colorées et lumineuses.

PEINTURE
À L'HUILE

Artiste invitée : Sabine Vallée

soisik-oger.com
02 99 50 96 96
soisik.oger@orange.fr

Laurent Mérot / Lo

« Artiste autodidacte, ma peinture figurative contemporaine se déploie dans une démarche intuitive. J'explore l'acrylique et l'encre, mêlant médias et matières. Mes illustrations suivent une voie similaire, capturant la spontanéité du geste pour une expressivité brute et captivante. Ma représentation artistique

privilégie l'essence, laissant au spectateur le pouvoir de décrypter et de ressentir. »

**PEINTURE
ILLUSTRATION**

laurentmerot.com
06 82 65 11 49
laurentmerot35@gmail.com

VEN. 13
16h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 19h



En mouvement,
Laurent Mérot / Lo.

Cali Zaco

« Mon travail noir et blanc est abstrait. Le désir de dessiner vient d'une urgence : celle de sortir une émotion. Le squelette du dessin vient d'un mot, de lettres. Le papier se nourrit du noir. Se dessinent des formes que chacun interprète à sa façon. Je ne cherche pas à produire un résultat, le crayon glisse, c'est lui qui

décide. Le noir et le blanc, le vide et le plein, le yin et le yang, le mouvement, la vie. »

DESSIN

06 50 00 71 09
calisaboa@laposte.net

VEN. 13
16h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 19h



Vie, Cali Zaco.



ATELIER N°3

Aymeric Georget

Designer et plasticien, Aymeric Georget démocratise la construction en terre crue à travers une pratique artistique à la frontière de la maçonnerie. Les fresques en bas-reliefs, le design d'objet et la scénographie sont autant de moyens pour lui d'interpeller différents publics autour de l'écologie avec des notions comme le passage, la réversibilité et la reconstruction.

SCULPTURE
DESIGN
FRESQUE

Artiste invitée : Charlotte Ayrault

[instagram.com/charlotte.ayrault](https://www.instagram.com/charlotte.ayrault)
[flickr.com/photos/192848447@N03/albums](https://www.flickr.com/photos/192848447@N03/albums)
terreetdesign@gmail.com

SAM. 14
15h - 18h

DIM. 15
15h - 18h



« Salut », Aymeric Georget.

ATELIER N°5

Nicolas Desverronnières

Nicolas Desverronnières explore les relations entre les activités humaines et l'environnement dans lequel elles s'inscrivent. À partir d'une observation des actions et représentations utilisées pour façonner les paysages, il réalise des installations où dialoguent des formes empruntées aux mondes de la botanique, de l'architecture, de la cartographie ou du musée.

SCULPTURE
DESSIN
INSTALLATION

nicolasdesverronnieres.com
 06 71 72 83 46
nico.desverronnieres@gmail.com

VEN. 13
sur RDV

SAM. 14
14h - 19h



Mobile Silva, Nicolas Desverronnières.

Céline Durand Dessert

VEN. 13
 19h30 - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h

« Sous la tente, je voyage, se sentir épaulé à l'affût des moments insolites ; saisir de l'œil le plus éclairé, c'est toujours le moment. De mon échelle, je vois plus loin... Cette Poétique d'Explorations qui caressent une large étendue plastique, tel que dessin, aquarelle, peinture, photo, vidéo, sculpture (faite de recyclage, terre), trouve son sens. »

DESSIN
 AQUARILLE
 PEINTURE
 VIDÉO
 PHOTO
 SCULPTURE
 INSTALLATION

Artiste invitée : Béatrice Destoc

06 82 31 02 24
 celineorbblue@gmail.com

Mouvement vert,
 Céline Durand.



Sylvie Clairet

VEN. 13
 14h - 20h

SAM. 14
 14h - 20h

« Les projets portent sur des thématiques sociales, en lien avec l'image. Les techniques sont variables et entrent en résonance avec les enjeux : gravure, impression, dessin, livres d'artistes. Les livres s'ancrent dans une certaine tradition de la gravure comme usage documentaire et dans la dynamique du livre d'artiste contemporain, par l'approche conceptuelle et la mise en forme des projets. »

GRAVURE
 ÉDITION

sylvieclairet.fr
 06 79 65 79 73
 sylvie.clairet@free.fr

For sale,
 Sylvie Clairet.



Claude Reboul

« Ici la vision diffuse, fugitive, la perception idéalisée, poétique, laisse le spectateur libre de découvrir, de dénicher, ses propres visions, illusions, rêves... Évocations et surgissements

**TECHNIQUES
 MIXTES
 ACRYLIQUE
 PASTEL
 CRAYON
 ENCRE**

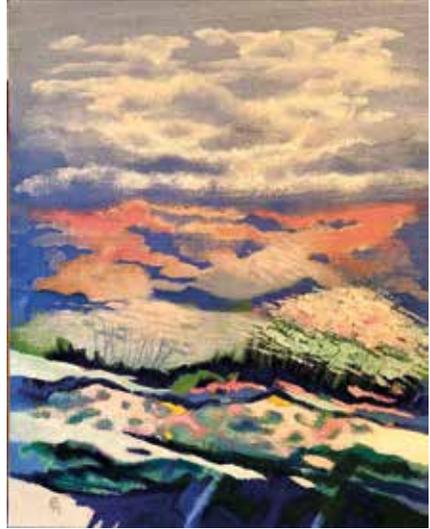
de mer comme
 de cieus, foisonnement
 d'une nature épanouie...
 Dualisme entre visions
 à la fois réelles
 et fantasmées. »
 [Françoise Surcouf]

claude-reboul.com
 06 07 94 66 63
 cl.reboul@wanadoo.fr

VEN. 13
 14h - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h



Aurore,
 Claude Reboul.



VEN. 13
 14h - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h

Olivier Masson

« Le tissage à lames est à la tapisserie ce que la poésie est à la prose ; les contraintes techniques sont fortes, et leur dépassement engendre un langage graphique épuré. Le travail sur le croisement des fils, qui génère un mélange additif des couleurs, permet l'émergence d'images originales et un traitement particulier des couleurs et de la lumière. »

**TABLEAUX
 TISSÉS**

oliviermasson.art/fr
 09 87 53 45 38
 ol@oliviermasson.art

Éclats, bolduc,
 Olivier Masson.

Sarah Estellé

L'Ombre Blanche, atelier-galerie

Sarah Estellé, sculptrice, expose ses œuvres dans son atelier l'Ombre Blanche (terre, plâtre, béton). Elle y accueille, Christèle Guerard, artiste nomade qui a été présente à Tokyo, dans un atelier traditionnel de céramique. Ces artistes proposent des cours et stages de sculpture et céramique à la carte pour débutants et confirmés. L'atelier est un lieu unique et inspirant où le temps s'arrête et vous offre une belle parenthèse où la terre est le médium de prédilection.

SCULPTURE
CÉRAMIQUE
DESSIN

Artiste invitée: Christelle Guérard, céramiste

lombreblanche.fr
 06 50 30 03 75
 contact@lombreblanche.fr

VEN. 13
14h - 18h

SAM. 14
14h - 18h

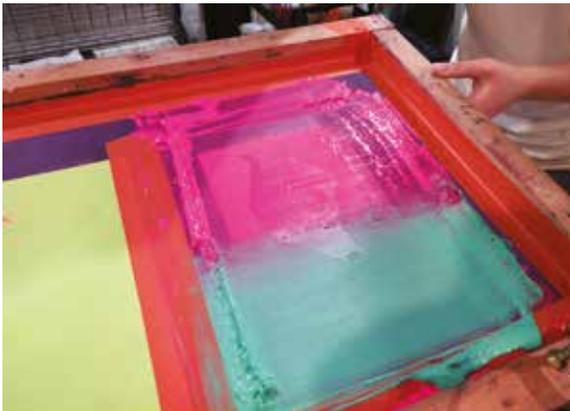
DIM. 15
14h - 18h

Sarah Estellé,
 sculptrice.



VEN. 13
18h - 22h

SAM. 14
15h - 19h



Un cadre de sérigraphie.

Atelier BONJOURS

« Bienvenue à BONJOURS ! Un atelier de sérigraphie où il se passe d'autres choses, au gré des envies des personnes qui y sont liées. Lieu d'expo, on peut aussi y boire un sirop au jardin, écouter un concert, découvrir des pratiques créatives variées. » Cette année, BONJOURS invite l'artiste Carlos Bernal Barrera qui nous rappelle que : « L'attente est la matière de la possibilité d'un événement. »

SÉRIGRAPHIE

Artiste invité: Carlos Bernal Barrera
 mepierdo@paraver.com

instagram.com/atelier_bonjour
 atelierbonjour@gmail.com



VEN. 13
14h - 19h

SAM. 14
14h - 19h

DIM. 15
14h - 17h



Château d'eau Plaine de Baud, Sophie Bernard.

Sophie Bernard

« Mon travail est figuratif et coloré. J'explore le quotidien, l'intime, le territoire. À partir de croquis, je grave puis encre le bois en privilégiant les encres à l'huile de lin pour leur rendu lumineux. Je vous propose de venir découvrir mes estampes, des vues d'architecture de Rennes, des paysages ultra marins, de vous laisser embarquer par quelques accords de Brassens... »

GRAVURE
SUR BOIS

[instagram.com/sophie_bernard_atelier_gravure](https://www.instagram.com/sophie_bernard_atelier_gravure)
fifie.bernard@gmail.com

34 MAISON DE QUARTIER DE LA BINQUENAIS 2 PLACE BIR-HAKEIM

M A (Clémenceau)
 B 13 (Binquenais)
 V Clémenceau



Jacques-Olivier Farcy

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h

« Interstices est mon univers onirique qui se concrétise. De mes marches en forêt, et de mes écoutes sensibles, je rapporte des créatures végétales et minérales, comme des esprits. C'est aussi un reflet de la manière dont je me perçois. Il complète mes explorations en danse et en chants, cet ensemble m'aide à préserver mon intégrité et mon élan vital. »

SCULPTURE
ARTS NUMÉRIQUES

interstices.ouvaton.org
jacques-olivier@ouvaton.org



Drougdon, Big Fish et l'envol, Jacques Olivier Farcy.

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h



Schädel einer Ziege, Nadège Noisette.

Nadège Noisette

Nadège Noisette explore depuis des années les relations entre l'humain et la nature. Elle installera à la maison de quartier de la Binquenaïs ses dernières créations. Les personnages et leur environnement se mêlent ici dans des pastels colorés comme déposés sur un mur sans fin. Avec cette approche, elle questionne notre vivre ensemble et la fragilité de nos libertés.

PEINTURE
DESSIN

nadegenoisette.bzh
nadega.noisette@wanadoo.fr



SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h

Primavera,
Estelle Sämson.

Estelle Sämson

Estelle Sämson sculpte les processus vivants, autour de notre écoumène et les espaces que nous partageons entre ciel et terre toutes espèces confondues. Elle explore les ciels de nuit interrogeant l'anthropocentrisme. Seront présentés des voies lactées, des talons aiguilles vivants qui marchent et des lapins qui bondissent sous la lune, au sein de la maison de quartier de la Binquenaïs.

SCULPTURE
INSTALLATION
PEINTURE

estelleplast.canalblog.com
estelle.samson.plast@gmail.com

Charlotte Carsin

Atelier Phil et Cha (Philippe Sidot et Charlotte Carsin) Le duo d'artistes plasticiens vous propose la découverte ou la redécouverte de leur atelier ouvert en 2015. Un univers coloré et qui vous invite aux voyages.

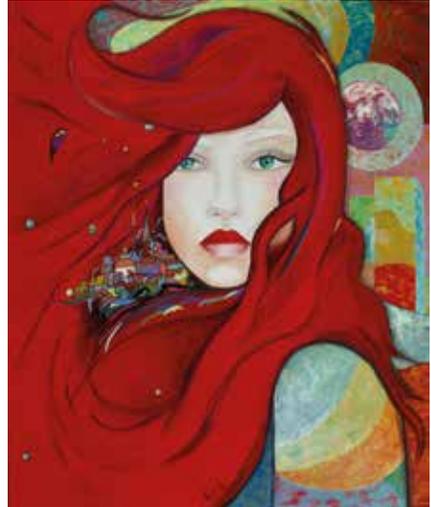
PEINTURE
 SCULPTURE

charlottecarsin.com

VEN. 13
 14h - 18h

SAM. 14
 10h - 18h

DIM. 15
 10h - 18h



La douce primavera,
 Charlotte Carsin.

Maëlle de Coux

Atelier de Raphaël Auvray, photographe, et Maëlle de Coux, plasticienne brodeuse. Présentation des créations produites lors des résidences à Ouessant et à Wrac'h. Invitée cette année: Danièle Péan Le Roux, brodeuse, dentellière, graveuse et artiste du livre.

PHOTOGRAPHIE
 ART TEXTILE
 ÉDITIONS

Artiste invitée: Danièle Péan

maelledecoux.fr
 06 78 42 63 64
maelledecoux@gmail.com

VEN. 13
 14h - 20h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 19h



Jeté d'algues, Maëlle de Coux.



Perrine Moisan Atelier Nougatine

« Designer graphique de formation, je dessine des motifs et des univers graphiques selon mes inspirations quotidiennes. Depuis 2021, je mélange le travail du cyanotype et de la sérigraphie avec mes propres motifs pour créer des œuvres numérotées

en toutes petites séries.

J'anime aussi des ateliers d'initiation au cyanotype. »

CYANOTYPE
SÉRIGRAPHIE

atelier-nougatine.com
06 61 73 75 36
perrine.moisan@gmail.com

VEN. 13
sur RDV

SAM. 14
14h - 18h

DIM. 15
14h - 18h



Les Petits Poissons,
Perrine Moisan.

Emmanuelle Tonin

« Inspirée par la géologie, je sculpte le papier à différentes échelles, passant de la feuille au volume par superposition : Je rappelle la formation lente et la décomposition des éléments. Mes dessins se mettent en volume par une succession de découpes. Mes

sculptures pliables se déploient sur un axe. Mes installations composées de fragments s'étirent dans l'espace. »

TRAVAIL DU PAPIER
INSTALLATION
DESSIN
SCULPTURE

emmanuelletonin.com
emmanuelletonin@yahoo.fr

VEN. 13
sur RDV

SAM. 14
14h - 18h

DIM. 15
14h - 18h



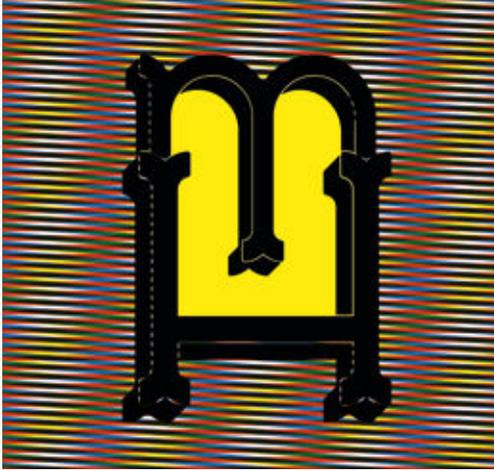
Découpes, Emmanuelle Tonin.



VEN. 13
 11h - 19h

SAM. 14
 11h - 19h

DIM. 15
 14h - 18h



Le Mur Habité, Burossuper - Faustine Beuve.

Le Mur Habité

Le Mur Habité est un vivier d'artisans créateurs. Ils vous ouvrent leurs ateliers pour pouvoir découvrir de nombreuses pratiques. Avec Sarah Chantrel, designer - Atelier RK, cours de couture - Bibi Machette, illustration et gravure - Atelier Septentrion, bijouterie - Aurélie Cousin, abat-jouriste - Atelier Surtout, céramique - Reliure Messenger, reliure - Atelier Calypso, maroquinerie.

PRATIQUE
 MULTIDISCIPLINAIRE

[instagram.com/le_mur_habite](https://www.instagram.com/le_mur_habite)
lemurhabite@gmail.com

38 LES ATELIERS DU VENT 59 RUE ALEXANDRE DUVAL 1^{er} étage



Candice Hazouard

VEN. 13
 sur RDV

SAM. 14
 14h - 18h

Explorant des archives et des territoires de l'Histoire récente, Candice Hazouard questionne les Trente Glorieuses. Elle réalise une photographie, souvent sonore, du confort moderne dans sa relation au présent; les témoins du temps racontent une mémoire collective qui pourrait s'échapper. Elle mène actuellement une recherche sur l'arrivée de la machine à laver dans les foyers.

PHOTOGRAPHIE
 VIDÉO

06 66 44 49 20
coxyphy@gmail.com

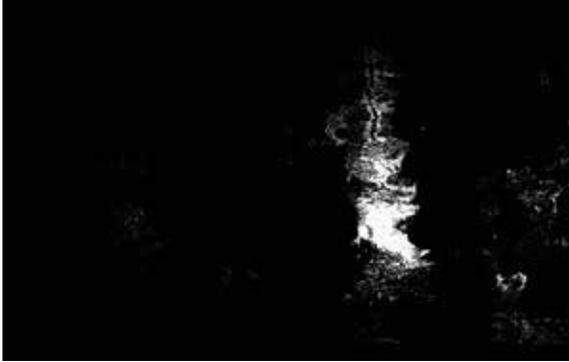


Evelyne, in "Portraits des Glorieuses", Candice Hazouard.



Mitch Fournial

VEN. 13
 20h30 - 21h



S'enforester, Festival Extension Sauvage, 2022, Mitch Fournial.

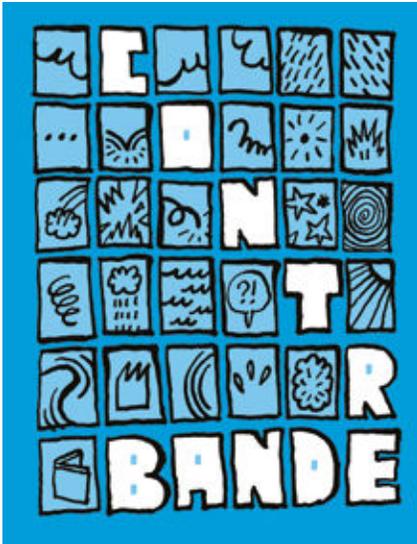
Par des dispositifs de sonification, Mitch Fournial s'attache à l'écoute de la traversée du paysage. En s'appuyant des travaux de la recherche sur l'écologie sonore, il concentre son attention sur les environnements habités par des ontologies non-humaines. Ses explorations interrogent notre manière d'appréhender la nature et l'importance de la posture d'attention qu'elle requiert.

**PERFORMANCE
 SONORE**

lasophiste.com
 mitch@lasophiste.com

Morvandiau

VEN. 13
 18h - 20h



À 18H
TABLE RONDE
 EN PARTENARIAT
 AVEC
 LA LIBRAIRIE
 LA NUIT
 DES TEMPS,
 SUR LA BANDE
 DESSINÉE
 ALTERNATIVE
 SUIVIE
 D'UNE SÉANCE
 DE SIGNATURES

Auteur de bande dessinée, dessinateur de presse, enseignant et chercheur, Morvandiau présente ses deux dernières parutions : *Vigil*, recueil d'autoportraits dessinés (aux éditions Lendroit) et *Contrebande*, une cartographie de la bande dessinée alternative francophone (aux éditions du Commun).

**BANDE DESSINÉE
 DESSIN
 ÉDITION**

linktr.ee/Morvandiau

Contrebande,
 une cartographie
 de la bande
 dessinée
 alternative
 francophone.

May-Soua Ya

May-Soua Ya explore la peinture traditionnelle japonaise, le Nihonga, une technique qui se caractérise par l'utilisation de matériaux naturels (pigments extraits de minéraux et de coquillages, ainsi que du papier washi maroufflé sur châssis en bois.) Elle aborde des sujets liées à l'enfance et à la mémoire. Inspirée par la pop-culture contemporaine ses créations vous invitent à un voyage onirique.

**PEINTURE
 TRADITIONNELLE
 JAPONAISE
 AQUARELLE
 DESSIN**

maysouaya.com
 07 82 12 93 80
maysoua.y@gmail.com

VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h



*Au temps des
 coquillages,
 May-Soua Ya.*

Lisa Carpagnano

Lisa Carpagnano est une illustratrice française qui vit et travaille à Rennes. Diplômée de l'école d'art Estienne en 2016, elle a travaillé plusieurs années en tant que graphiste avant de se tourner vers l'illustration. Son univers coloré est fortement influencé par le cinéma et la photographie, entre fiction et documentaire.

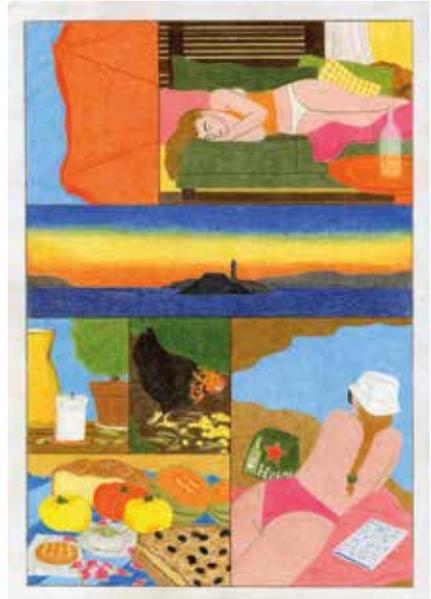
ILLUSTRATION

lisacarpagnano.fr
 06 29 60 40 78
lisacarpagnano@gmail.com

VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h



*Marseille, 2023,
 Lisa Carpagnano.*

VEN. 13
 18h - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h

Fanette Alix

« Bienvenue dans l'atelier de Fanette ! Vous y découvrirez un ensemble de peintures figuratives. Le projet, intitulé « Portrait de K », raconte, sous forme symbolique, la biographie de l'un de ses proches. Une rencontre qui permettra d'aborder l'histoire de l'art et la formidable technique de la peinture à l'œuf. »

PEINTURE

[instagram.com/cahun4545/?igsh=d2xta6ROMDZiemw10768051875](https://www.instagram.com/cahun4545/?igsh=d2xta6ROMDZiemw10768051875)
fanettealix@gmail.com



Paysage - Le Styx, Fanette Alix.



Maksim'Art - La maison autour de l'art

VEN. 13
 14h - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h

Maksim'Art est une association artistique fondée afin de promouvoir la connaissance et la pratique des arts plastiques pour toutes et tous. Elle souhaite devenir un lieu d'échange écoresponsable autour de l'art et contribuer à enrichir l'offre culturelle avec et à destination des habitants.

Venez découvrir
 les propositions
 des artistes.

PLURIDISCIPLINAIRE

maksimart.org
 06 59 64 82 76
maksimart.asso@gmail.com



Artenpleinair.



Mathias Orhan / BREZ

VEN. 13
 14h - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h

Upstairs est un atelier actuellement partagé par trois artistes. Bims et Brez sont deux artistes issues du graffiti, ils présentent ici leurs travaux d'atelier : illustrations, sérigraphies ou peinture. Fanny Legrand dessine, écrit et grave en noir et blanc des instants et tente de faire le lien entre récits de vie et contexte politique.

PEINTURE
 LINOGRAPHURE
 ILLUSTRATION
 ART URBAIN

teenagekicks.org
 contact@teenagekicks.org

Sans titre,
 Mathias Orhan/
 Brez.



42 ATELIER VILLE DE RENNES

550 ROUTE DE SAINTE-FOIX

B C8 (Porte de Cleunay)

CLEUNAY
 ARSENAL-REDON

Lise Dua

Lise Dua est diplômée de l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles en 2013. Elle s'intéresse à ce qui fait famille, à la petite échelle des humains, comme à la grande échelle des vivants. C'est souvent sur des détails, photographiés ou prélevés dans des archives, qu'elle tente de faire lumière.

Ses images prennent vie sous la forme de livres qu'elle auto-édite.

PHOTOGRAPHIE

lisedua.com

SAM. 14 DIM. 15
 14h - 20h 14h - 20h



Les loyautés, Lise Dua.

SAM. 14
13h - 20hDIM. 15
13h - 20h**Eloïse Foulon**

Le travail d'Eloïse Foulon regroupe des dessins, des tableaux et des objets. Ses recherches gravitent autour du motif et de la notion d'espace (intérieur, pictural et d'exposition). Par l'utilisation de différents repères et récurrences visuelles (couleurs, lignes, etc.), des échanges s'opèrent entre et par les œuvres. Les images-objets ou les objets-images ouvrent à un espace hors-tableau.

PEINTURE
DESSIN
OBJET

eloisefoulon.com
eloise.foulon5@gmail.com



Vue de l'atelier, Eloïse Foulon.

**option euh / SATeX /
diane tales / teletour
du monde**

Cet atelier sert à la mise en récit des expériences d'exploration, de jeux, de performances, d'improvisations dans l'espace public proposées par Diane Rabreau, vous y trouverez des dessins, des journaux de bord, des fanzines, des photos et pleins d'autres traces visuelles ou sonores.

MULTIDIRECTIONNEL
SOCIAL

dianerabreau.fr

SAM. 14
14h - 18hDIM. 15
14h - 18h

Cherche, recherche et rerecherche, Diane Rabreau.

Les Ramettes

« Les Ramettes est un collectif de trois artistes gravitant autour de l'image imprimée (gravure, sérigraphie, édition), du dessin, de la photographie argentique et de l'audiovisuel (création sonore et film argentique). Ensemble

GRAVURE
DESSIN
PHOTOGRAPHIE
MICRO-ÉDITION

ou séparément, nous expérimentons ces techniques pour en dégager des œuvres poétiques, engagées, sensibles... »

Artiste invitée : Natalia Taravkova

nataliataravkova.com

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h



Travail en cours, Les Ramettes.

Clotilde Pointillat

Toujours prête pour l'aventure! Clotilde part sac au dos et carnet en main, sillonnant la France à la rencontre d'artisans prêts à créer de nouveaux projets. En 2018, elle lance Studiosaure, laboratoire de ces idées où elle explore paysages et fleurs accompagnées de ses

DESIGN OBJET
ILLUSTRATION
SCULPTURE
BIJOUX

couleurs. Clotilde travaille la terre et diffracte la lumière. Dessin, design et volume sont ses terrains de jeu favoris.

studiosaure.com

SAM. 14
14h - 19h



Atelier, Clotilde Pointillat - Studiosaure.



ASARUE

SAM. 14
14h - 20hDIM. 15
14h - 20h

L'ASARUE ouvre les portes de son atelier! Venez découvrir les œuvres des résidents graffeurs & street artistes. Au programme: fresque (live), exposition, fabrication de t-shirts et vente d'impressions.

GRAFFITI
STREET ARTasarue.fr
asso.asarue@gmail.com

Fresque évolutive, ASARUE.

44 ATELIER VILLE DE RENNES

580 ROUTE DE SAINTE-FOIX

Margot Behr

« Ma pratique allie design d'objet et arts plastiques. Je vous propose de venir découvrir mon espace de travail et mes recherches actuelles : des jeux de kermesse imaginés pour une école primaire, un prototype révolutionnaire pour faire la vaisselle en collectif et un bestiaire du Moyen-âge à recomposer. »

DESIGN D'OBJET
ILLUSTRATION
ARTS PLASTIQUESVEN. 13
14h - 18hSAM. 14
14h - 18hINITIATION
À L'IMAGE
IMPRIMÉE
(TAMPONS)
PRIX LIBRE
TOUT PUBLICbase.ddab.org/margot-behr
margot.behr@wanadoo.frLes besti'eaux
(détail),
Margot Behr.

Léa Maraszek

ATELIERS SUR PLACE
VENTES DE CRÉATEURS

VEN. 13
14h - 18h

SAM. 14
14h - 18h

Léa Maraszek est designeuse plasticienne. Ses projets prennent la forme de peintures, d'éditions imprimées, de scénos et d'objets, comme des jeux pédagogiques ou des céramiques utilitaires. Lucas Le Bihan est un typographe et designer graphique breton. Bénévole avec la fonderie Velvetyne, il participe à la diffusion de la culture du livre de droit dans le milieu de la typographie.

DESIGN
PEINTURE

Artiste invité: Lucas Le Bihan

leamaraszek.design



Le Jeu de La Poule de Bazouges, 2023, Léa Maraszek.

Laura Paunero

Laura Paunero est designer-plasticienne, elle pratique à la fois la sculpture et le design d'objet. Elle façonne des objets en céramique et des objets à partir de matériaux considérés comme des déchets, auxquels elle redonne une vie à travers de nouvelles formes et de nouveaux usages.

DESIGN D'OBJET
SCULPTURE

06 33 73 63 42

laura.paunero14@gmail.com

VEN. 13
14h - 19h

SAM. 14
14h - 19h



Suspension
en os de seiches,
verre et cordage,
Laura Paunero.

Erick Deroost

VEN. 13
 14h - 22h

SAM. 14
 14h - 20h

Peinture, photos, vidéos . À travers différents médiums, Erick Deroost, s'intéresse à la place de nos contemporains dans la société industrielle et à l'impact environnemental de leur activité. Une démarche artistique qui passe par l'observation in situ des corps

au travail, de l'usine à la cuisine d'un chef, et par la complicité de danseurs, d'architectes et de paysagistes.

PEINTURE
 PHOTO
 VIDÉO
 INSTALLATION

ederoost.wixsite.com/ederoost
 06 81 53 13 52
 ederoost@orange.fr



Niveau de bleu, huile sur toile 120×120 cm, Erick Deroost.

Sarah Lück

VEN. 13
 16h - 20h

SAM. 14
 14h - 20h

DIM. 15
 14h - 20h

Sarah Lück déploie sa palette chromatique à partir du cheminement de ses intuitions. C'est donc avec sérendipité que l'artiste assemble couleurs, matières et formes.

Modulables, interchangeables, ces ensembles visuels sont construits à partir de jeux de transparence et d'opacité. Dans son atelier, l'artiste travaille aussi bien la peinture que ses installations.

INSTALLATION

sarahluck.com
 06 78 99 23 81
 saluck123@gmail.com



Strates en boucle, Sarah Lück.

Atelier à Quatre

Gwenaëlle Vinouse et Frédéric Laroche, designers plasticiens issus de l'EESAB de Rennes, composent l'Atelier à Quatre. Ils imaginent et réalisent des objets du quotidien de la pièce unique à la petite série. Ils apprécient particulièrement tester les matières, les sculpter, les

**DESIGNER,
CONCEPTION
FABRICATION
DE MOBILIER**

mouler, les transformer tout en faisant avec les moyens du bord, en détournant les matériaux industriels.

atelierquatre.com

06 27 11 19 64

atelierquatre@orange.fr

VEN. 13
14h - 18h

SAM. 14
14h - 18h

DIM. 15
14h - 18h



Paravent, prototype en tube pvc, Atelier à Quatre.

SPECTACLE À 16h ET 18h

SAM. 14
15h - 19h

DIM. 15
15h - 19h

Monopulpo

Monopulpo est une compagnie de marionnettes et une association multi artistique active surtout dans le quartier du Blosne et qui organise des spectacles de rue, des ateliers manuels en extérieur, ou des Fresques. La compagnie ouvre

les portes de ses ateliers pour permettre de voir les coulisses des constructions de marionnettes et des démonstrations.

**MARIONNETTES
ATELIERS
ARTISTIQUES
FRESQUES**

07 67 86 06 11

asso.monopulpo@gmail.com



Affiche atelier, Monopulpo.

Gilles Le Guennec

VEN. 13
15h - 19h

SAM. 14
15h - 19h

DIM. 15
15h - 19h

DIM. 15
DE 15h À 16h

LE VOYAGE SONORE DE MAËL LE GUENNEC
 Participation dans la limite de 15 personnes.
 Inscription : gilles.leguennec@gmail.com
 Pendant sa prestation, l'atelier sera fermé.

Gilles Le Guennec explore et exploite les rapports de l'art et de la technique par des productions « réfléchissantes », au-delà de la gravure et de la peinture. Il propose, à tous les acteurs-facteurs que nous sommes, des chantiers d'analyses faisant

valoir l'ergologie :
 sous les hasards et les accidents, ce qui se fait à notre insu, à travers les manipulations de nos babioles quotidiennes.

PERFORMANCE
 INSTALLATION
 PEINTURE
 GRAVURE
 SÉRIGRAPHIE

editionsdupossible.fr
 assoreliance.fr/mael.html
 gilles.leguennec@gmail.com



Le damier des babioles, GLG, 2019 (sur 35 carreaux de terre).

Benoît Sicat

VEN. 13
14h - 19h

SAM. 14
14h - 19h

DIM. 15
14h - 19h

« Sur le support bois, je peins des couches en palimpseste. Elles se superposent et laissent voir en transparence ou par bribes des traces précédentes. L'histoire se raconte dans la profondeur - même quand la surface est parfaitement lisse. J'improvise avec la matière en m'inspirant très librement du paysage pour créer un imaginaire qui vibre entre figure et abstraction. »

PEINTURE

benoitsicat-peintures.over-blog.com



Sans titre, Benoît Sicat.

Les Communs Collectif

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h

« Les communs », regroupe actuellement 17 artistes. Les disciplines pratiquées sont variées. Le lieu favorise à la fois les pratiques individuelles et les possibles coopérations entre les artistes.

SCULPTURE
PEINTURE
GRAPHISME
ILLUSTRATION
PERFORMANCES

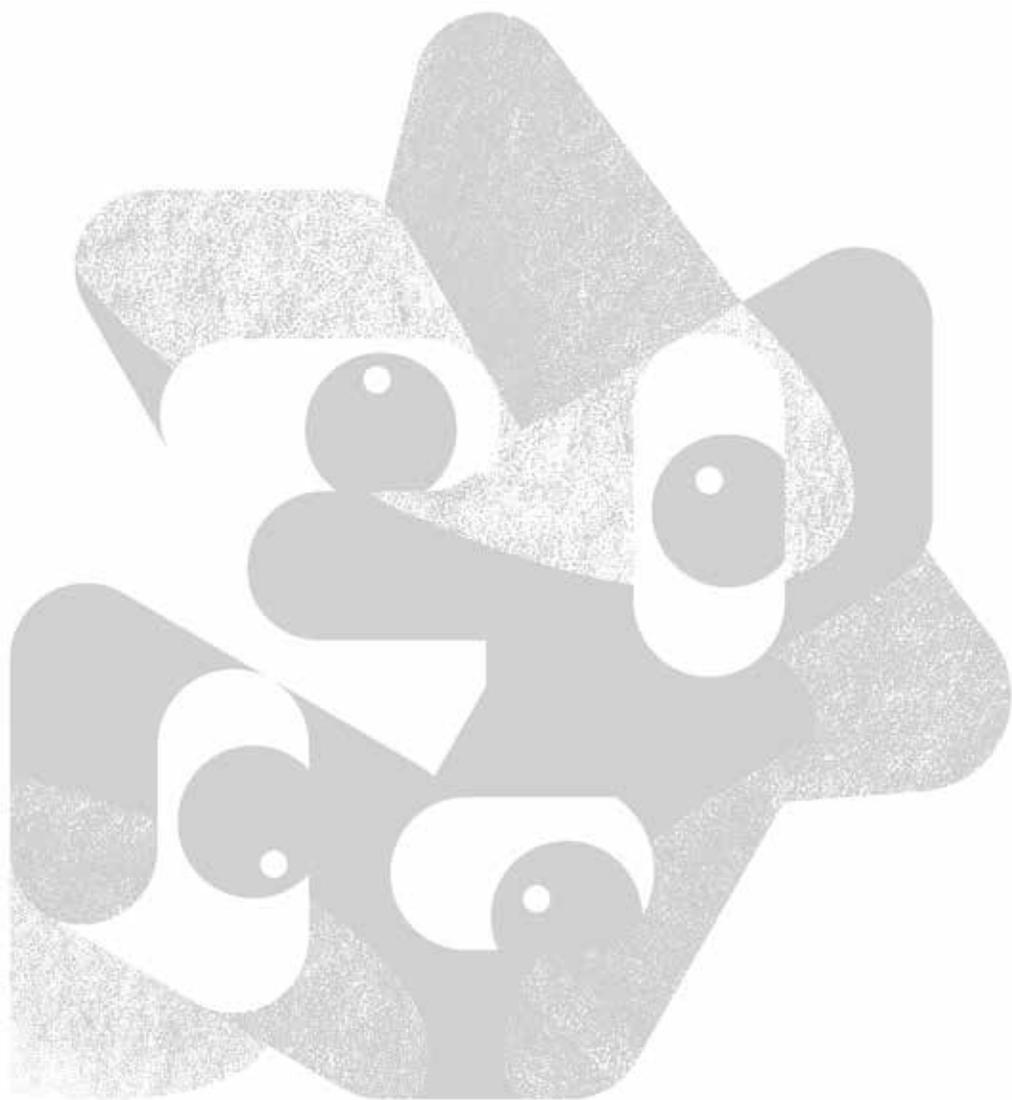
Artistes invités : Janis Aussel, Morgan Azaroff, Léo Bret, Yoann Buffeteau, Amaury Carfantan, Florent Drouin, Maxime Gourga, Vincent Hellou, Alma Hosseini Oskouei, Hugo Le Fur, Agathe Presselin, Lucile Marsaux, Sophie Mourgeon, Laurence Nadal Arzel, Véronique Piazza, Cassandre Kuczyk, Anouk Alliot

[instagram.com/les.communs](https://www.instagram.com/les.communs)
 06 09 43 50 30



Les Communs Collectifs.

ATELIERS D'ARTISTES



**RENNES MÉTROPOLE
COMMUNES**

Franck Lemoine

Inspiré par les lignes et les courbes, Franck Lemoine photographe et sculpteur autodidacte, vous propose sa vision pudique des formes féminines. Il réalise des bronzes à la cire perdue, en utilisant des matériaux de récupération pour la fusion de ses alliages, qu'il coule en utilisant les techniques ancestrales. Il vous

SCULPTURE
FONDERIE
PHOTOGRAPHIE

propose également des sculptures en bois brûlé et ses Nugatifs photographique.

latelier-fl.fr

06 84 41 94 67

contact.latelier.fl@gmail.com

VEN. 13
14h30 - 19h

SAM. 14
10h - 19h

DIM. 15
10h - 19h



Dance aérienne, Franck Lemoine.

Philippe Saulnier

Plasticien, sculpteur de matériaux variés, Philippe met en scène la rencontre art, arbre et nature... Assemblant, soudant, fusionnant la céramique, le bois, le fer, le bronze... Il présente ses objets et installations à partir de pratiques singulières d'émaillages primitifs « Façon

PLASTICIEN
INSTALLATIONS
DE SCULPTURES

RAKU », de « Bronze à la cire perdue »... exprimant l'expression du feu et des énergies mises en œuvre.

philsaulnier.canalblog.com

06 66 51 72 22

philippesaulnier35@gmail.com

VEN. 13
14h - 20h

SAM. 14
14h - 19h

DIM. 15
10h - 19h

DÉMONSTRATIONS DE CUISSONS RAKU



Forge et Raku, Philippe Saulnier.

VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h



Grain de sel II, Olivier Grolleau.

Olivier Grolleau

« Quoi de plus complexe comme animal que l'Homme ! Au fil des ans, du temps, il sait construire, détruire son propre environnement. Cultures, savoirs, religions, contes et légendes divergents ou convergent d'où que l'on se trouve sur cette planète pleine de richesses.

De ce voyage intérieur, ou comme simple spectateur, je vous laisse matière à réflexion, plaisir ou humour... selon l'humeur du jour. »

PEINTRE
SCULPTEUR
FONDEUR

artmajeur.com/olivier-grolleau
06 73 05 67 19
piranha35@yahoo.fr



VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h

Didier Jousset

Comment transformer une collection aéronautique en pièces artistiques qui vous invitent à voyager dans les airs... Du petit Prince de St-Exupéry en passant par la femme d'Icare, des hélices d'avion ou autres pièces accueillent des bronzes réalisés à partir de cire d'abeilles...

Didier Jousset vous invite, le temps d'une escale, à partager sa passion pour le vol, la tôle galbée et le Bronze.

PLASTICIEN

fairtil.fr
06 60 23 07 74
didier.jousset@fairtil.fr

L'aviateur qui marche,
Didier Jousset.

Erwan Mordelet / R1

«Je pratique depuis une quinzaine d'années la pratique du pochoir, technique beaucoup utilisée dans le street art. Les supports que j'utilise sont variés, de la toile classique en atelier aux murs de nos rues, en passant par

le carton, les panneaux de signalisation, le bois...

Certaines œuvres sont également réalisées en venant graver différents matériaux (bois, béton, plâtre...)»

PEINTURE
AU POCHOIR
COLLAGES
TECHNIQUES
MIXTES

erwanmordelet.com
erwanmordelet@orange.fr

VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h



*Femmes fleuries,
Erwan Mordelet.*

VEN. 13
14h - 22h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h



Composition 2256, Hélène Courset.

Hélène Courset

«Une conception sérieuse et rythmique de la peinture.» Dans une lignée purement abstraite, je peins des rythmes dans des propositions organisées et en recherche d'équilibres. Mon propos est de jouer sur la sensation visuelle dans un dialogue qui ne cesse d'évoluer et de se réinventer au gré des toiles qui se trament.»

PEINTURE

instagram.com/helene_courset
06 16 27 56 13
coursethelene@orange.fr

Julie Bellec

Céramiste depuis 2017, Julie travaille la sculpture depuis un an. En cherchant à jouer sur les proportions, le bon angle ou le bon tombé, elle imagine des bustes qu'elle vient envelopper telle une carapace, une armure, d'une épaulée ailée. Ce travail est imprégné d'influences, textile, animal, de ce qu'elle absorbe du monde qui nous entoure... les influences migrant de l'un vers l'autre.

SCULPTURE

VEN. 13
14h - 19hSAM. 14
14h - 19hDIM. 15
14h - 17h

<https://juliebellec.fr/julie-bellec-ceramique-rennes-bretagne>
ceramista@juliebellec.fr

*Carapace,
armure, épaulée,
Julie Bellec.*

VEN. 13
sur RDVSAM. 14
14h - 19hDIM. 15
14h - 18h

Généalogie de la douleur, Claire Deleurme, 2014,
Pâte de verre, aiguille, fil de soie, broderie de soie, 57×75×30 cm.

Claire Deleurme

L'œuvre sensible et poétique de Claire Deleurme questionne l'identité et la mémoire. Ses productions sculpturales sont à appréhender comme des expériences multi-sensorielles. Elles s'expriment entre verre et textile, calque et papier, transparence et opacité.

Déliçates et fragiles, ses pièces naissent d'un dialogue intime et intuitif avec la matière.

SCULPTURE
VERRE

clairedeleurme.com
06 83 81 96 20
info@clairedeleurme.com

Vincent Escalle

« A l'image d'un alchimiste, je cherche à manifester dans les « choses » (lieux, matériaux, phénomènes) les forces invisibles qui les façonnent. Je trouve mon inspiration aussi bien dans la science (physique, chimie, etc.) que dans l'histoire (paysagère, humaine, etc.). Mes travaux sont de subtils

ARTS jeux de passages entre
PLASTIQUES rigueur mathématique et fragilité hasardeuse. »

vincent.escalle@gmail.com

VEN. 13
14h - 19h

SAM. 14
14h - 19h

DIM. 15
14h - 19h



Série des
« papiers crottins »,
Vincent Escalle.



VEN. 13
14h - 20h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 20h

Albert Houyère

Réalisation d'une sculpture en argile, inspirée d'une icône de la musique et du chant, ici présentée enharmonie avec la nature.

SCULPTURE

sites.google.com/site/alberthouyere
07 82 71 62 77

Nina,
Albert Houyère.



VEN. 13
14h - 20h

SAM. 14
14h - 20h

DIM. 15
14h - 18h

Les différents
ateliers
de Polyforme.

Polyforme

Polyforme est un atelier pluridisciplinaire relevant du champ des arts, du design et de la création artisanale. Le lieu est investi par deux couturières Maïlys Batard (Batarde) et Mélanie Nechachby (Aldous), deux graveuses Maud Coué et Gaëlle Peltier Boursier, du collectif de graphistes Retour chariot, d'une sculptrice sur bois Marie Delaunay (Osiris) et de l'illustrateur Léo Nayl (Primal).

GRAPHISME
COUTURE
SCULPTURE
LINOGRAVURE
SÉRIGRAPHIE

REMERCIEMENTS

Que soient remerciées ici
toutes les personnes qui ont permis
la réalisation de cette publication.

Coordination de la publication

Direction de la culture
Antoine Chaudet, chargé de mission Arts Visuels
Justine Mativat, chargée de communication et production
Direction de la communication
Chloé Calmettes

Création Graphique

Florian Chevillard – buroloco.fr

CRÉDITS

- P. 7 H. © Michèle Barange
B. © Loïc Hervé
- P. 8 H. © Xavier Martinez
B. © Pierre Ramine
- P. 9 H. © Annie Robine
B. © Anne-Pauline Mabire
- P. 10 H. © Gilbert Dupuis / BD
B. © Dominique Segers Dondelle
- P. 11 H. © Fabrice Goursaud
B. © William-Josh Beck
- P. 12 H. © M i M - G.DN
B. © DR
- P. 13 H. © Blandine Inster
B. © Maya Mémin (ADAGP)
- P. 14 H. © Etiou Malonga (ADAGP)
B. © Robin Lescouët
- P. 15 H. © Danny Arias
B. © Louis Frehring
- P. 16 H. © Jocelyn Cottencin
B. © Geneviève Rébillard
- P. 17 H. © Maxime Castric
B. © Helena Gath (ADAGP Paris 2024)
- P. 18 H. © Chantal Gaigneux
B. © Anita Gauran
- P. 19 H. © André Le Moënner
B. © Caroline Salles
- P. 20 H. © Simon Abrakiewicz
B. © Soisik Oger Le Goff
- P. 21 H. © Laurent Merot / Lo
B. © Cali Zaco
- P. 22 H. © Aymeric Georget
B. © Nicolas Desverronnières
- P. 23 H. © Céline Durand
B. © Sylvie Clairret
- P. 24 H. © Claude Reboul
B. © Olivier Masson
- P. 25 H. © Pauline T.
B. © Atelier BONJOURE
- P. 26 H. © Sophie Bernard
B. © Jacques Olivier Farcy
- P. 27 H. © Benoit Careil
B. © Estelle Sämson
- P. 28 H. © Charlotte Carsin (ADAGP)
B. © Raphaël Auvray
- P. 29 H. © Perrine Moisan
B. © Emmanuelle Tonin
- P. 30 H. © Burosuper - Faustine Beuve
B. © Candice Hazouard (ADAGP)
- P. 31 H. © Caroline Cieslik
B. © Morvandiau / les éditions du Commun
- P. 32 H. © May-Soua Ya
B. © Lisa Carpagnano
- P. 33 H. © Fanette Alix
B. © Funda Tokaç
- P. 34 H. © Mathias Orhan / Brez
B. © Lise Dia (ADAGP)
- P. 35 H. © Eloïse Foulon
B. © Diane Rabreau
- P. 36 H. © Les Ramettes
B. © Clotilde Pointillat - Studiosaura
- P. 37 H. © &Friends video
B. © Paul de Lanzac
- P. 38 H. © Léa Maraszek
B. © Laura Paunero
- P. 39 H. © Erick Deroost
B. © Candice Hazouard
- P. 40 H. © Frédéric Laroche
B. © Monooupo
- P. 41 H. © Gilles Le Guennec
B. © Benoit Sicat
- P. 42 H. © Gurvann Touzé
P. 44 H. © Franck Lemoine
B. © Philippe Saulnier
- P. 45 H. © Olivier Grolleau
B. © Didier Jousset
- P. 46 H. © Erwan Mordelet
B. © Héléne Courset
- P. 47 H. © Olivier Thebaud, Julie Bellec
B. © Bruno Babel
- P. 48 H. © Vincent Escalle
B. © Albert Houyère
- P. 49 H. © Polyforme

